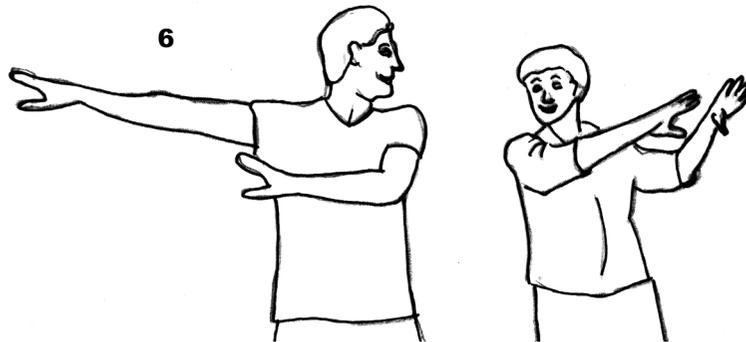
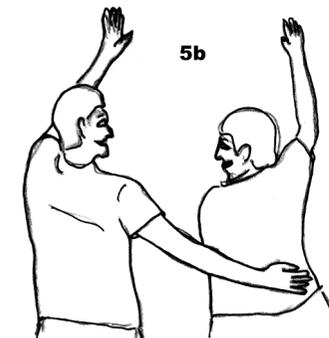
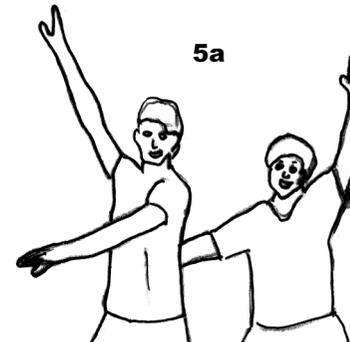
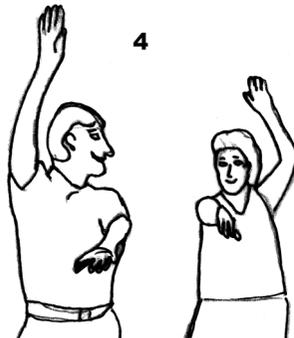
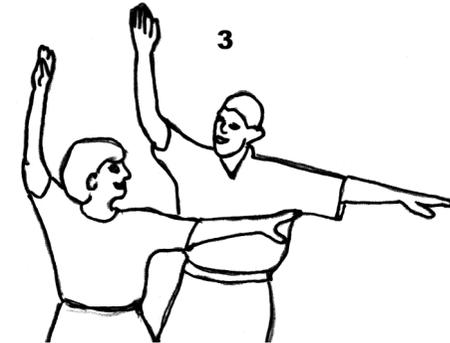
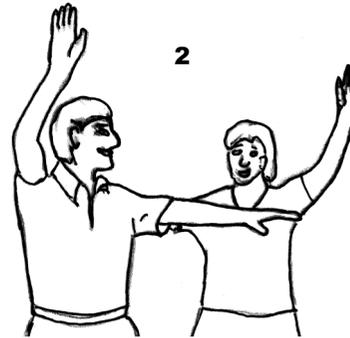
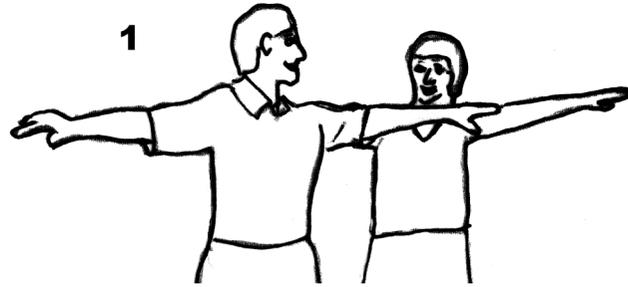


Stylingvarianten: Armhaltungen beim Chase with Peek-a-Boo

(Zusammengetragen auf dem Cuertreff Nord 2006 in Bielefeld)



- 1: beide Arme zur Seite ausgestreckt (einfachste Variante)
- 2: äußere Arme nach oben, innere Arme zur Seite ausgestreckt
- 3: vorderer Tänzer: äußerer Arm hoch, innerer Arm zur Seite
hinterer Tänzer: innerer Arm hoch, äußerer Arm zur Seite
- 4: äußerer Arm hoch, innerer Arm gerade nach vorne
- 5: äußerer Arm hoch, vorderer Tänzer: innerer Arm nach vorne,
hinterer Tänzer: innerer Arm seitlich nach vorne an die Hüfte
des Partners
- 6: beide Arme nach außen vom Partner weg (schwedische
Variante)